CASCÃO

Nº 154 - Cr$ 7.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EAGLES SCOUTS

NESTA EDIÇÃO
LOJINHA POSTAL
CATÁLOGO de PRODUTOS

PORTUGAL ESC145$00

MAURICIO

PACO

CASCÃO

Nº 154 - Cr$ 7.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC145$00

Desculpe mas eu vou chorar...

...de rir!

A dupla sertaneja **Leandro e Leonardo** é o maior sucesso também nos quadrinhos! Além de aventuras superdivertidas, **Leandro e Leonardo em Quadrinhos** traz também letras de músicas, fotos inéditas, entrevistas e até miniposters.

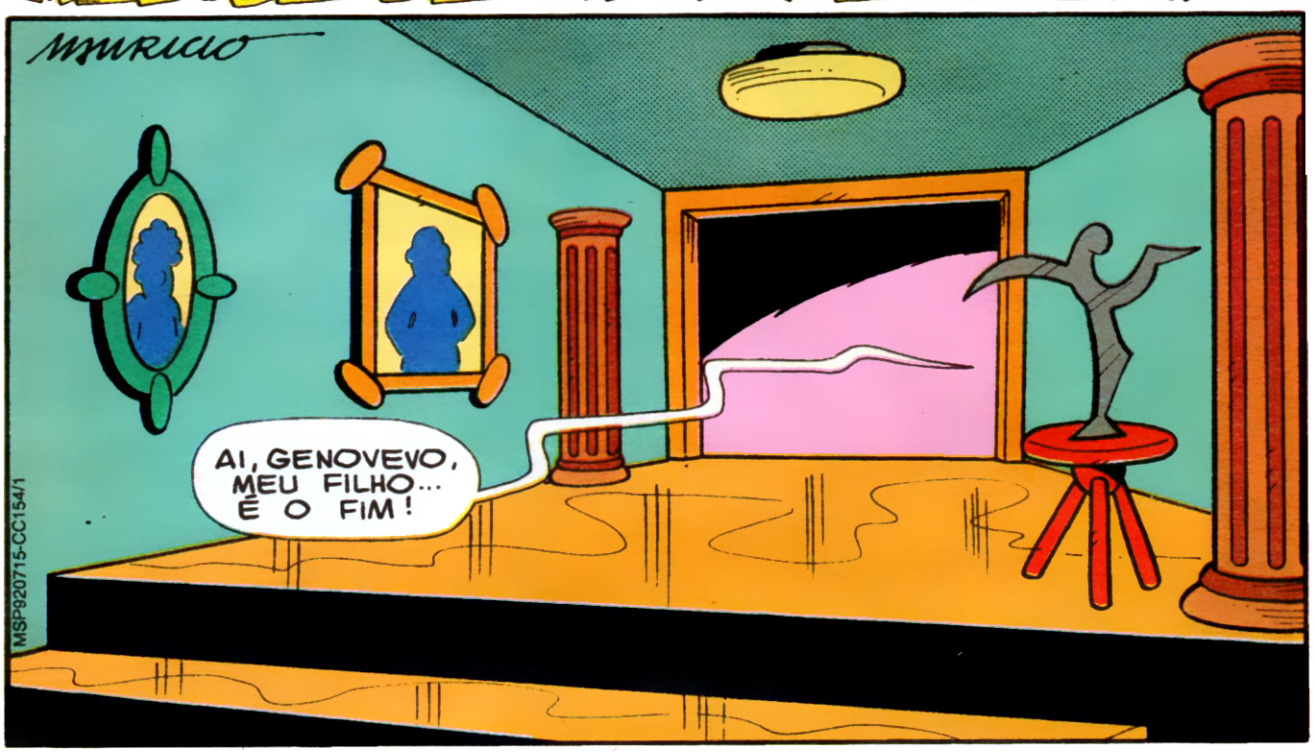
Corra buscar **Leandro e Leonardo em Quadrinhos.** Você vai chorar de rir. Mas se você ficar sem, vai acabar chorando de verdade.

Leandro e Leonardo
em quadrinhos

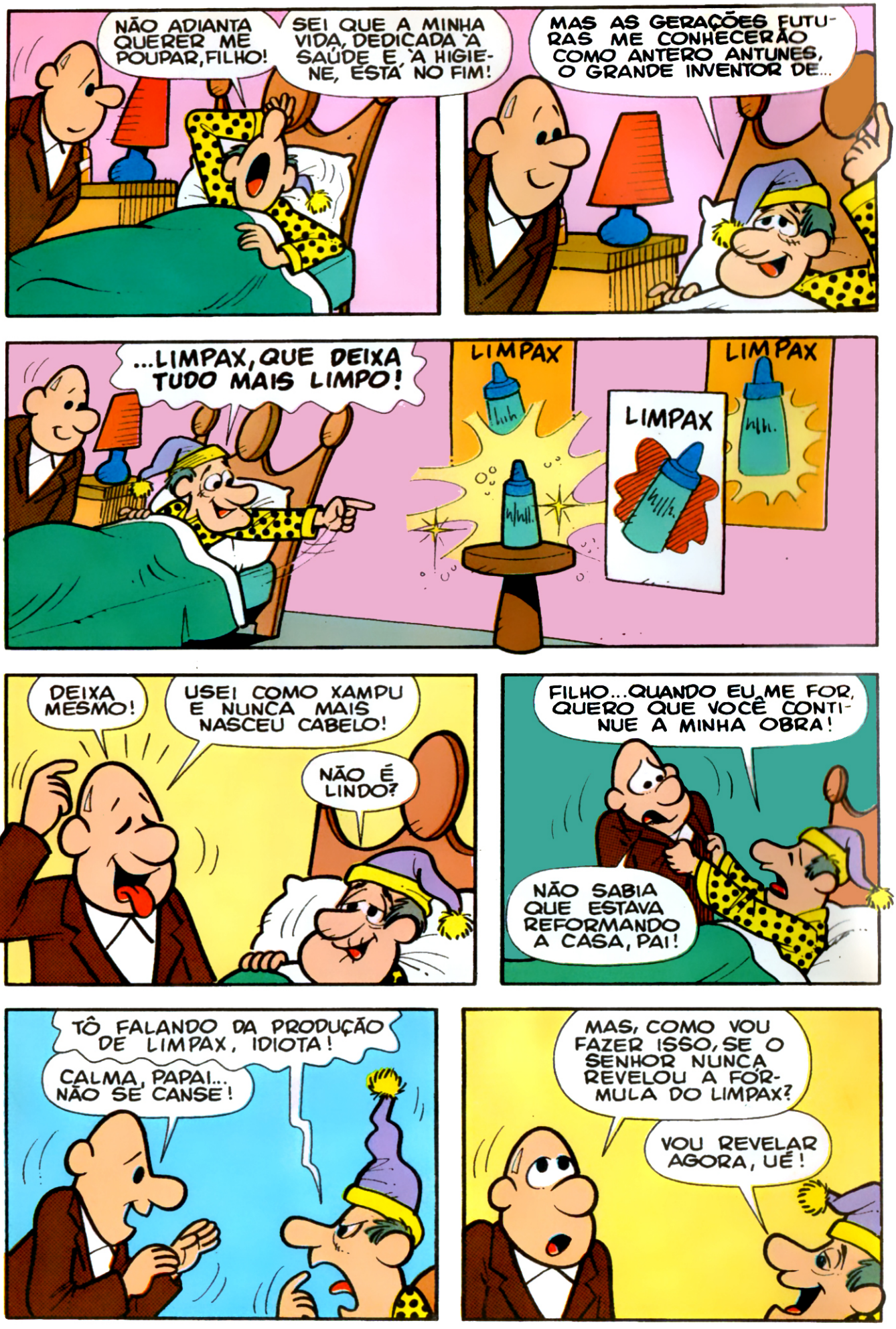
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

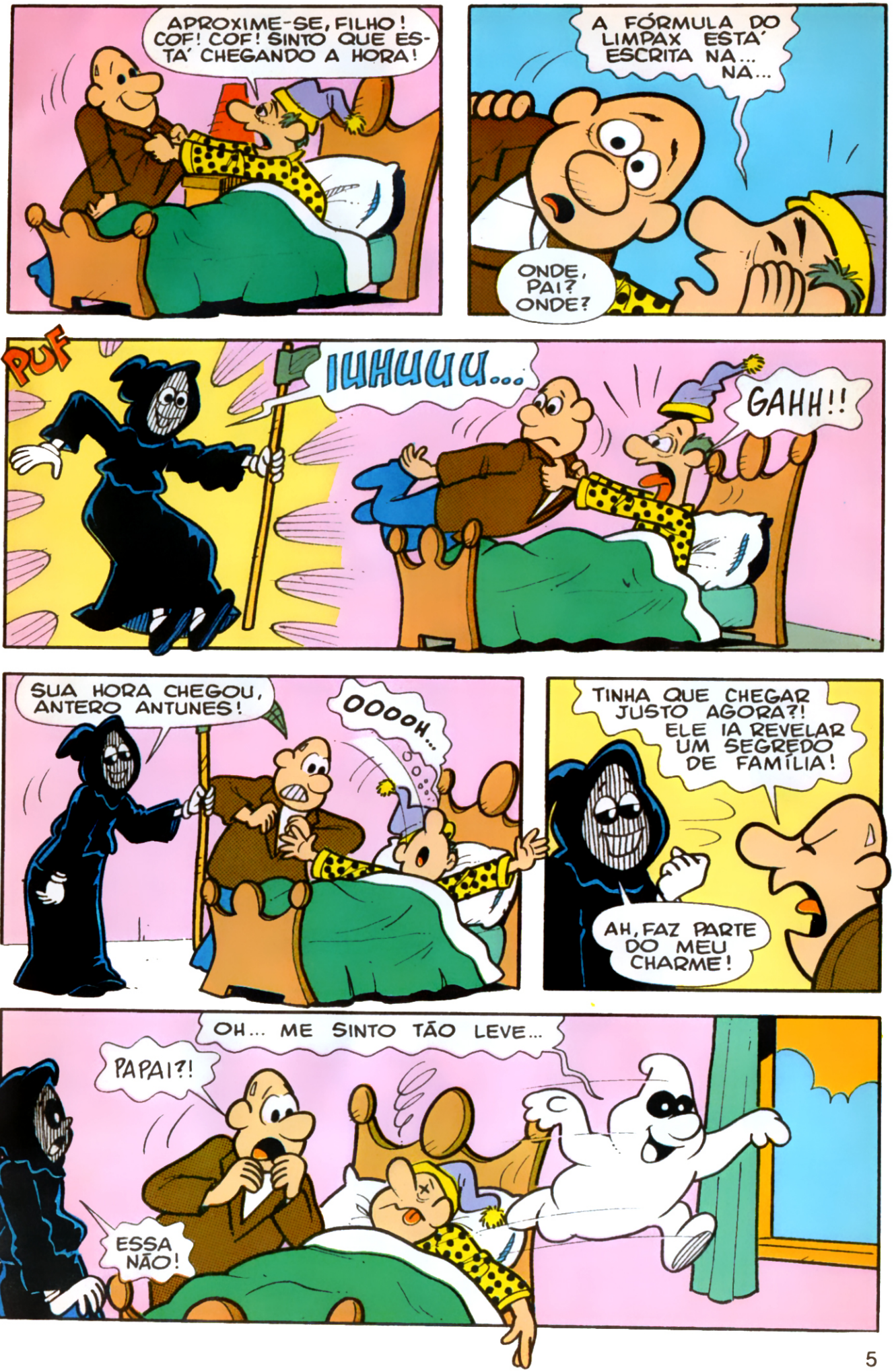
© Leandro e Leonardo • Target

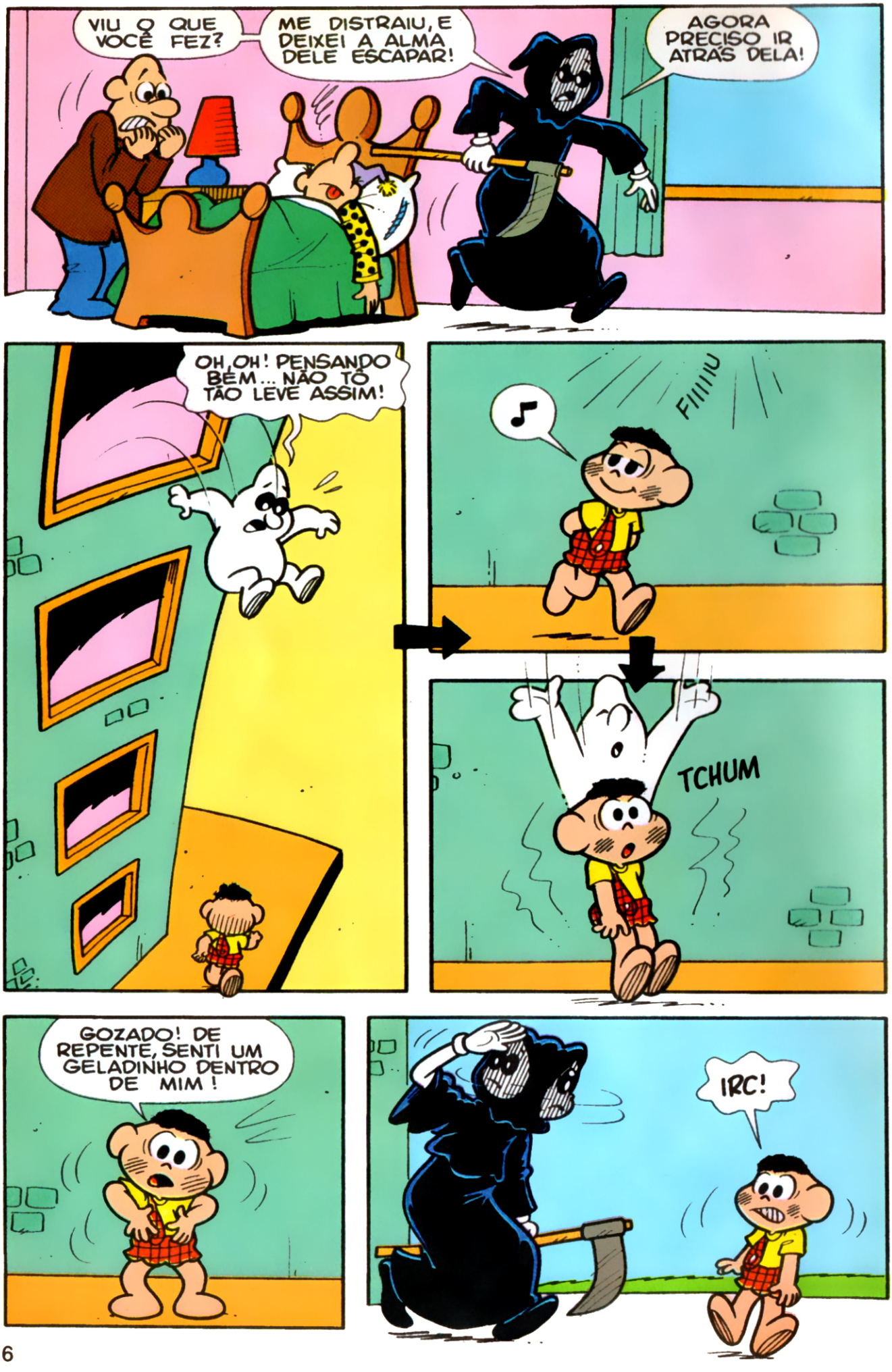
CASCÃO em METADE DE MIM ME ADORA... METADE DE MIM ME ODEIA!



© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


NÃO ADIANTA QUERER ME POUPAR, FILHO!
SEI QUE A MINHA VIDA, DEDICADA À SAÚDE E À HIGIENE, ESTÁ NO FIM!
MAS AS GERAÇÕES FUTURAS ME CONHECERÃO COMO ANTERO ANTUNES, O GRANDE INVENTOR DE...
...LIMPAX, QUE DEIXA TUDO MAIS LIMPO!
LIMPAX
LIMPAX
LIMPAX
DEIXA MESMO!
USEI COMO XAMPU E NUNCA MAIS NASCEU CABELO!
NÃO É LINDO?
FILHO... QUANDO EU ME FOR, QUERO QUE VOCÊ CONTINUE A MINHA OBRA!
NÃO SABIA QUE ESTAVA REFORMANDO A CASA, PAI!
TÔ FALANDO DA PRODUÇÃO DE LIMPAX, IDIOTA!
CALMA, PAPAI... NÃO SE CANSE!
MAS, COMO VOU FAZER ISSO, SE O SENHOR NUNCA REVELOU A FÓRMULA DO LIMPAX?
VOU REVELAR AGORA, UÉ!


APROXIME-SE, FILHO! COF! COF! SINTO QUE ESTÁ CHEGANDO A HORA!
A FÓRMULA DO LIMPAX ESTÁ ESCRITA NA... NA...
ONDE, PAI? ONDE?
PUF
IUHUUU...
GAHH!!
SUA HORA CHEGOU, ANTERO ANTUNES!
OOOOH...
TINHA QUE CHEGAR JUSTO AGORA?! ELE IA REVELAR UM SEGREDO DE FAMÍLIA!
AH, FAZ PARTE DO MEU CHARME!
OH... ME SINTO TÃO LEVE...
PAPAI?!
ESSA NÃO!

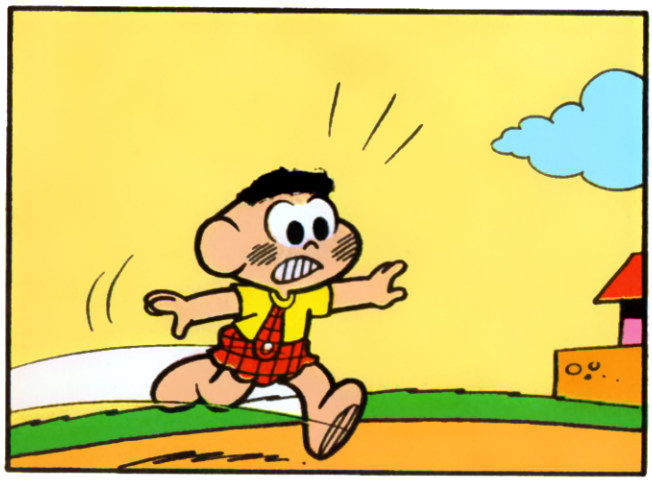

VIU O QUE VOCÊ FEZ?
ME DISTRAIU, E DEIXEI A ALMA DELE ESCAPAR!
AGORA PRECISO IR ATRÁS DELA!
OH, OH! PENSANDO BEM... NÃO TÔ TÃO LEVE ASSIM!
FIIIIIU
TCHUM
GOZADO! DE REPENTE, SENTI UM GELADINHO DENTRO DE MIM!
IRC!

A GENTE VÊ CADA FIGURA!

BOM!
É MELHOR EU IR ANDANDO...

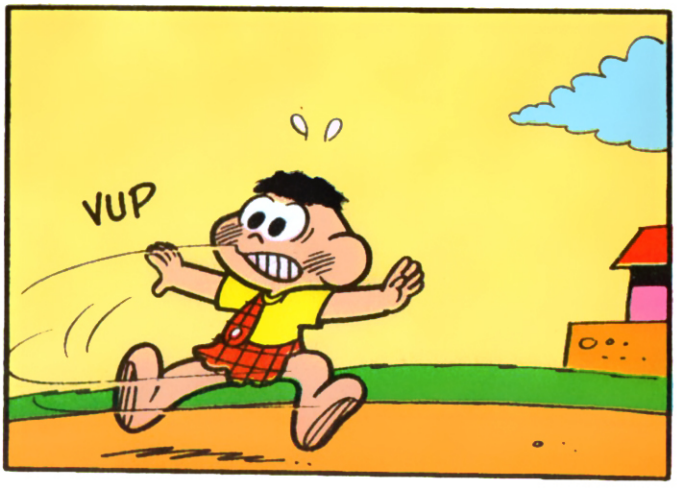
...PRA CÁ!

CRIIINCH



EI! O QUE ESTÁ HAVENDO?! EU NÃO QUERO IR PRA ESSE LADO!

É PRA CÁ!
VUP


VUP

PÁRA COM ISSO!
MINHA PERNA ESQUERDA NÃO ME OBEDECE!

UFA! DESSE JEITO, FICO TODO SUADO!

NÃO IMAGINAVA QUE O ALÉM-VIDA FOSSE TÃO FEDORENTO!

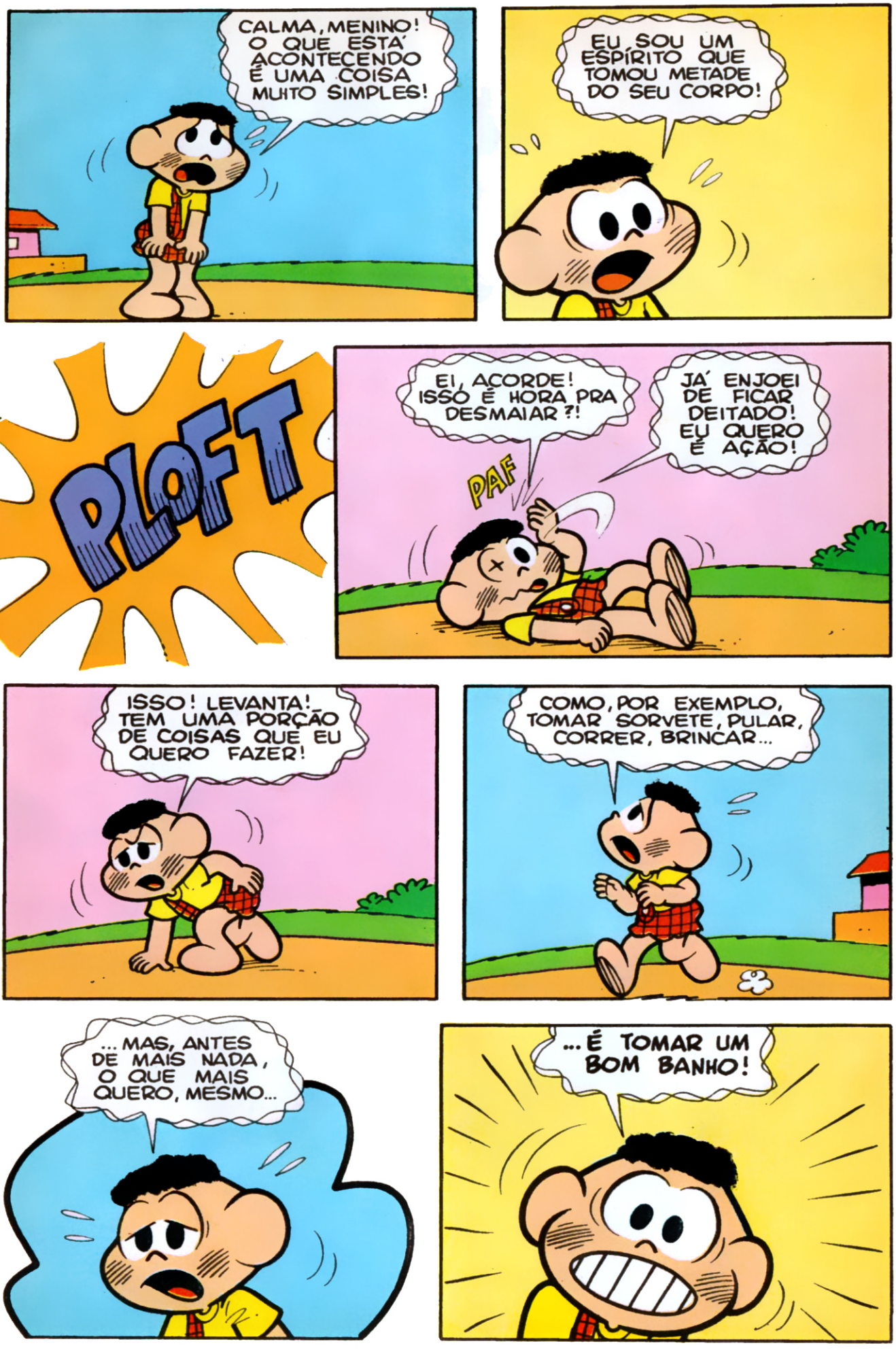
HÃ?! E-EU DISSE ISSO?!

NÃO, GAROTO! FUI EU!

AI! PERDI O CONTROLE DA MINHA BOCA TAMBÉM!

NOSSA BOCA, VOCÊ QUER DIZER!

AIIII! TÔ FICANDO LOUCO!!


CALMA, MENINO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO É UMA COISA MUITO SIMPLES!
EU SOU UM ESPÍRITO QUE TOMOU METADE DO SEU CORPO!
PLOFT
EI, ACORDE! ISSO É HORA PRA DESMAIAR?!
PAF
JÁ ENJOEI DE FICAR DEITADO! EU QUERO É AÇÃO!
ISSO! LEVANTA! TEM UMA PORÇÃO DE COISAS QUE EU QUERO FAZER!
COMO, POR EXEMPLO, TOMAR SORVETE, PULAR, CORRER, BRINCAR...
... MAS, ANTES DE MAIS NADA, O QUE MAIS QUERO, MESMO...
... É TOMAR UM BOM BANHO!

OLHA AQUI!
NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS NÃO VAI ME FAZER TOMAR BANHO NENHUM!

MEU NOME É ANTERO ANTUNES, O INVENTOR DE LIMPAX, E VOU FAZÊ-LO TOMAR BANHO, SIM!

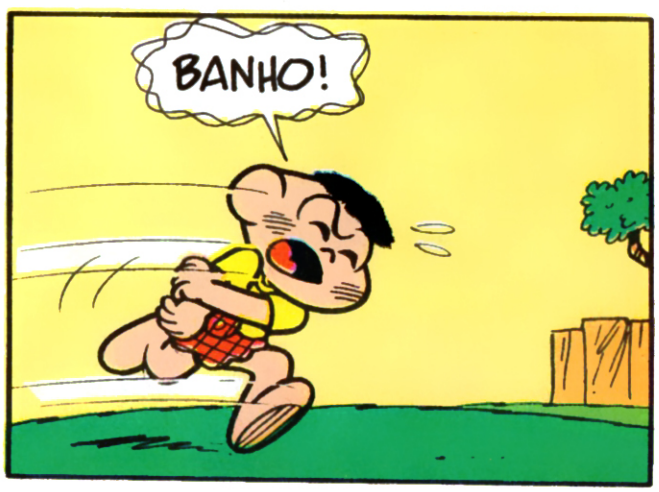
E EU SOU O CASCÃO, VOCÊ NÃO MANDA EM MIM, E EU VOU BRINCAR NO LIXÃO!

NÃO VAI, NÃO! VAI TOMAR UM BOM BANHO, QUE É O QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO!

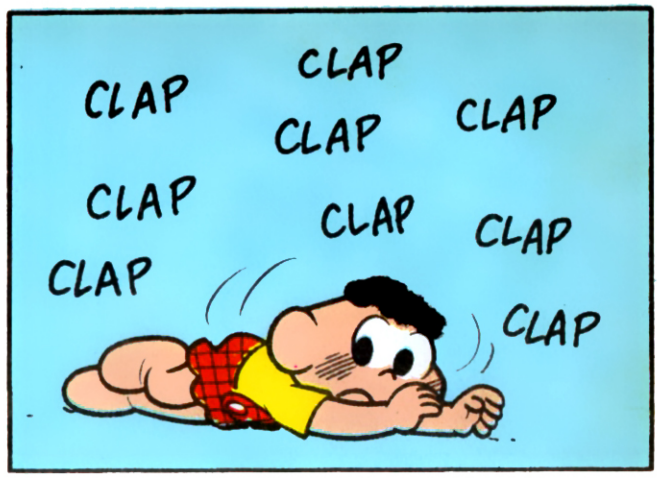
NÃO! PRO LIXÃO!

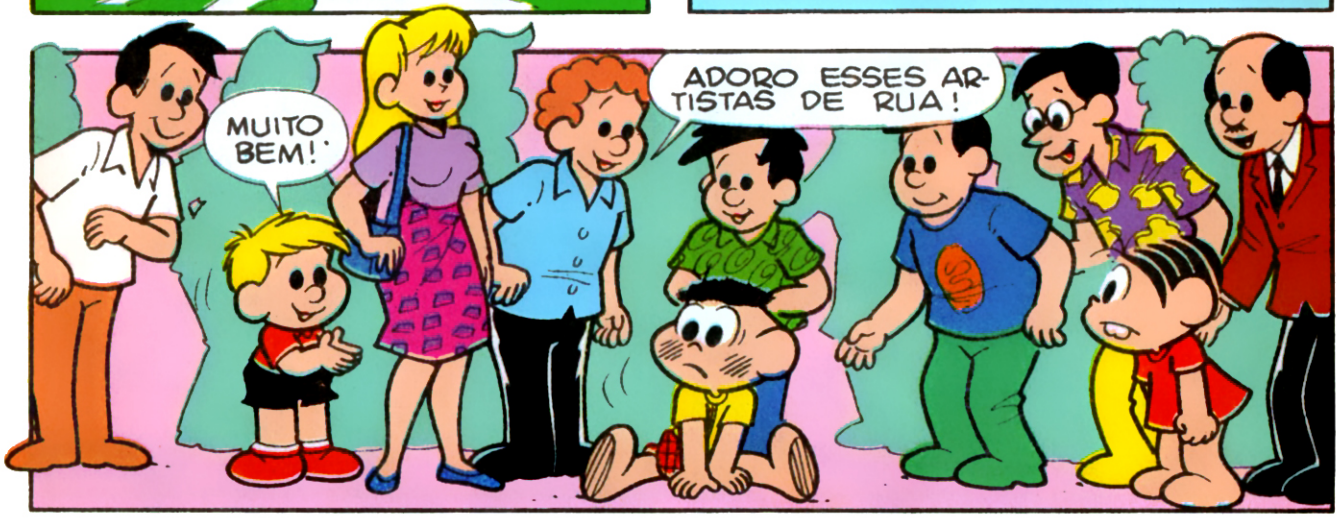
BANHO!

LIXÃO!


BANHO!

LIXÃO!
HUNF!
GANHEI!


CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP


MUITO BEM!
ADORO ESSES ARTISTAS DE RUA!

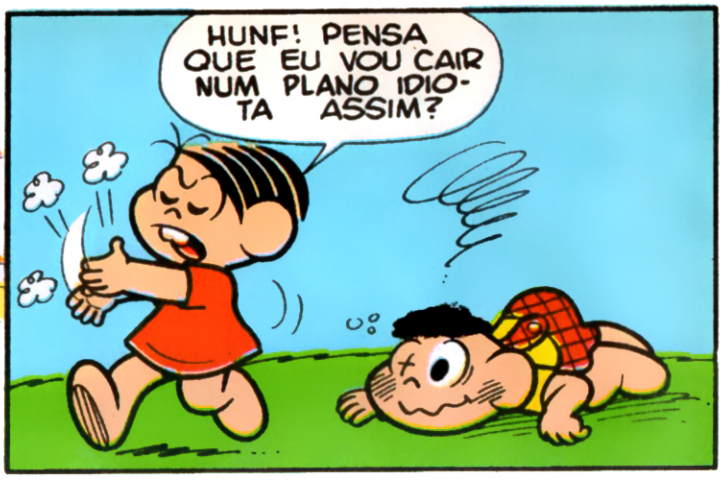
UÉ, CASCÃO! NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA VIRADO ARTISTA DE RUA!
E NÃO VIREI!

É QUE UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM!
RÁ! NÃO DIGA!

EI! QUEM É ESSA BAIXINHA, DENTUÇA E GORDUCHA?!

O QUÊ?
CALMA, MÔNICA! NÃO FUI EU QUEM FALOU! FOI O ESPÍRITO! O ESPÍRITO!

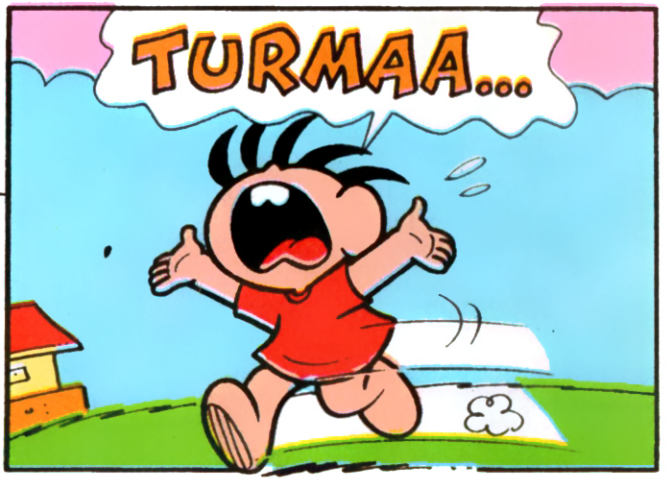
SOC
TUM
POF


HUNF! PENSA QUE EU VOU CAIR NUM PLANO IDIOTA ASSIM?

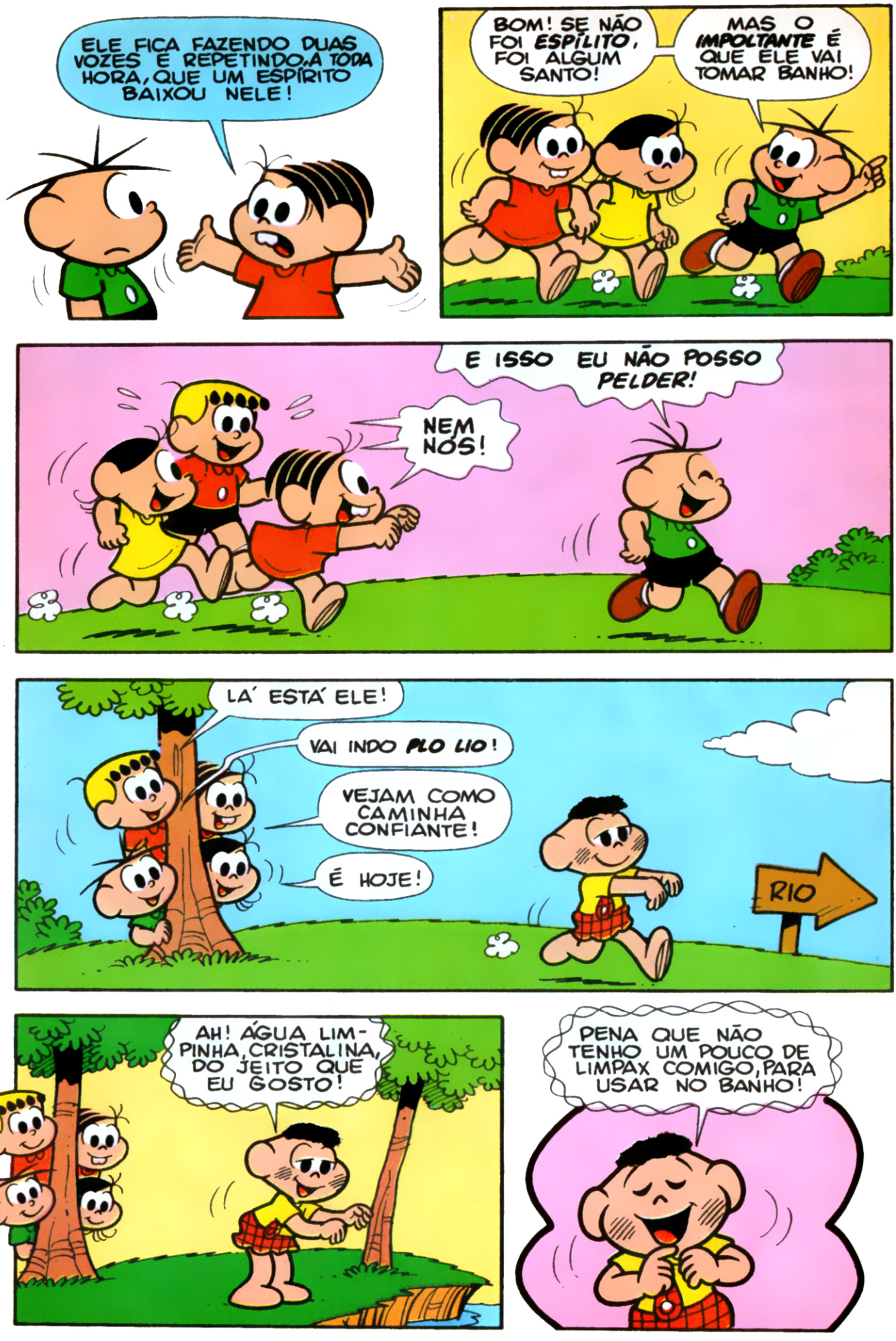
EI! VOCÊ DEIXOU ELE FRACO! ISSO É ÓTIMO!

AGORA ESTOU MAIS FORTE E VOU PRA ONDE QUISER! OBRIGADO POR TER BATIDO NELE, GAROTINHA!

VOU APROVEITAR E TOMAR UM BOM BANHO!!


TURMAA...

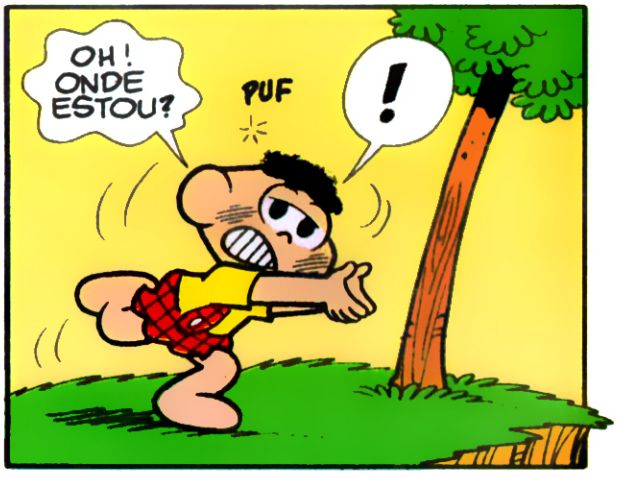
O QUÊ?! O CASCÃO FALOU QUE IA TOMAR BANHO?!
DEPOIS QUE VOCÊ BATEU NELE?!
MAS ELE SEMPRE APANHOU E NUNCA ACONTECEU ISSO!
ACHO QUE O CASCÃO PIROU!


ELE FICA FAZENDO DUAS VOZES E REPETINDO, A TODA HORA, QUE UM ESPÍRITO BAIXOU NELE!
BOM! SE NÃO FOI ESPÍLITO, FOI ALGUM SANTO!
MAS O IMPOLTANTE É QUE ELE VAI TOMAR BANHO!
E ISSO EU NÃO POSSO PELDER!
NEM NÓS!
LÁ ESTÁ ELE!
VAI INDO PLO LIO!
VEJAM COMO CAMINHA CONFIANTE!
É HOJE!
RIO
AH! ÁGUA LIMPINHA, CRISTALINA, DO JEITO QUE EU GOSTO!
PENA QUE NÃO TENHO UM POUCO DE LIMPAX COMIGO, PARA USAR NO BANHO!

NÃO FAZ MAL! POR ENQUANTO, O RIO VAI SERVIR!

AFINAL, A ALMA IMACULADA DE ANTERO ANTUNES NÃO PODE HABITAR UM CORPO IMUNDO!

É UM, É DOIS, É...


OH! ONDE ESTOU?
PUF
!

AIIIII! NA BEIRA DO RIO!!
BOLAS! ELE ACORDOU!

EI! AONDE PENSA QUE VAI, CASCÃO?
ESQUECEU O BANHO?

DEIXA EU IR! NÃO VOU TOMAR BANHO NENHUM!
AH, VAI SIM!

PUF! PUF!
VOCÊ PODE TER VOLTADO A SI, MAS AINDA ESTÁ FRACO!
EU ESTOU NO COMANDO!

E DIGO QUE VAMOS TOMAR BANHO!
NÃO!

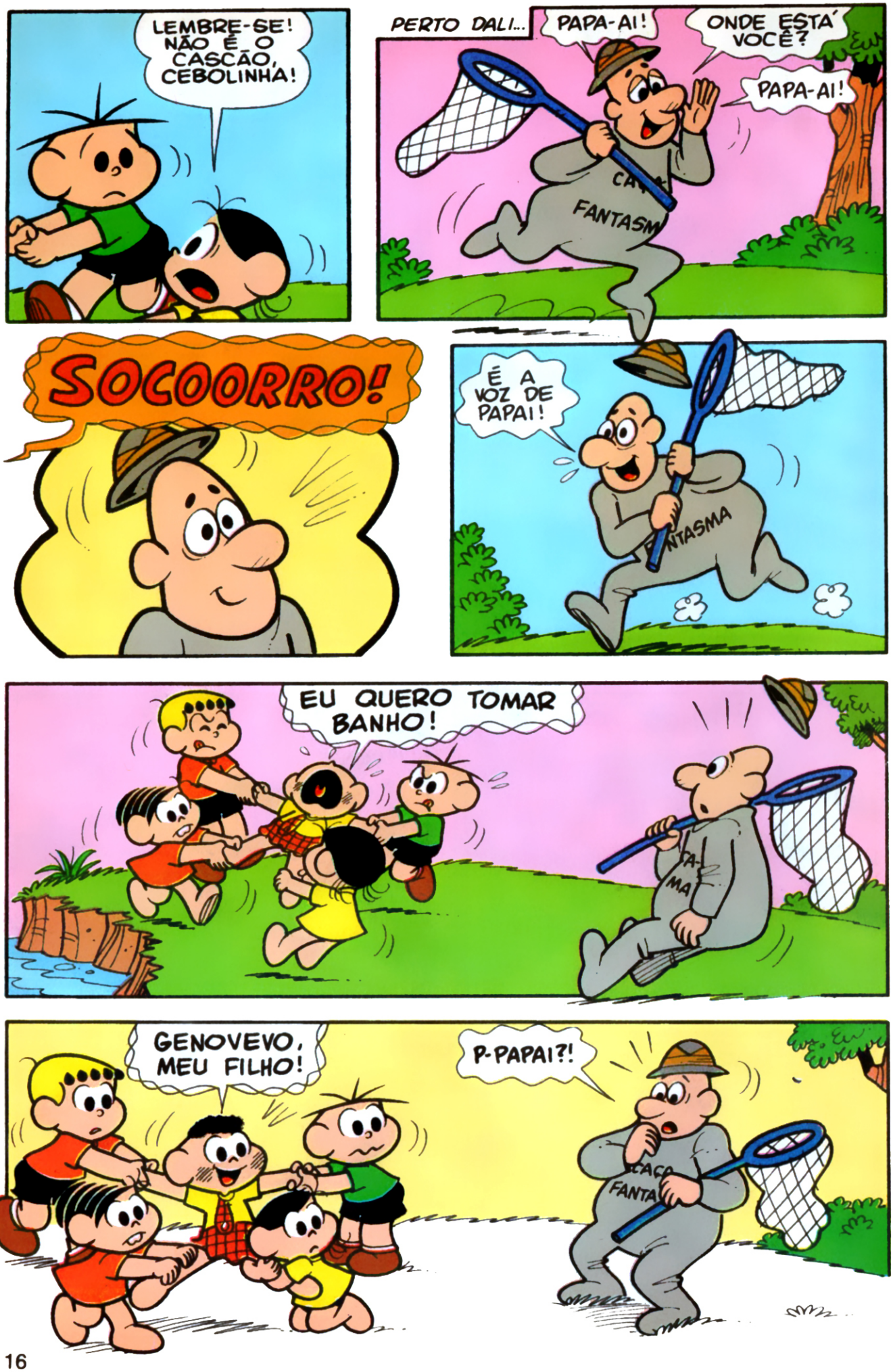
T-TURMA! ACHO QUE AQUILO NÃO É ENCENAÇÃO!
SERÁ QUE BAIXOU MESMO UM TROÇO NELE?
SEI LÁ! MAS ELE NÃO PODE TOMAR BANHO DESSE JEITO!

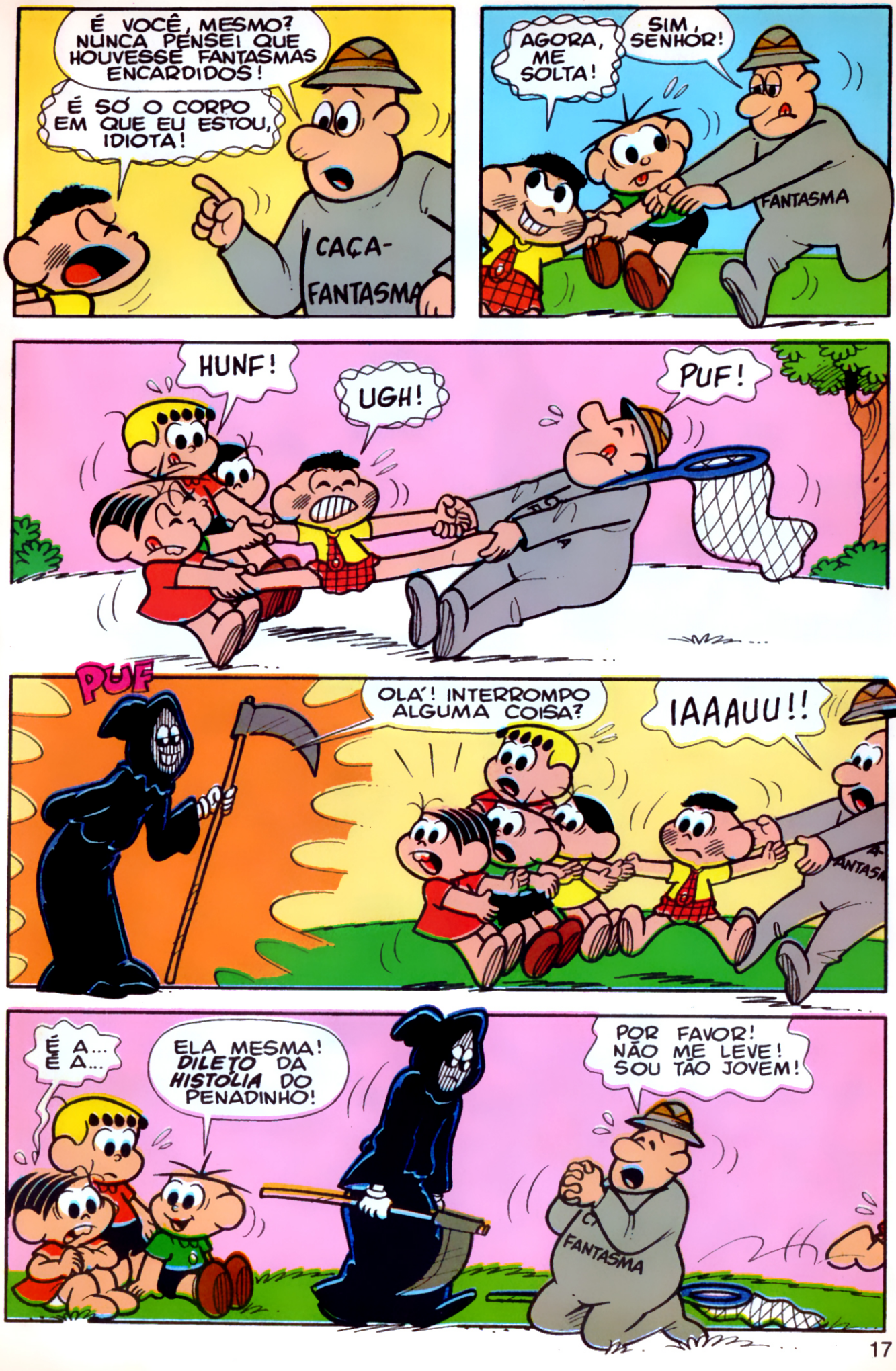
TEMOS QUE AJUDÁ-LO!
SOCOORRO!
EH! EH! EH! NÃO ADIANTA RESISTIR!

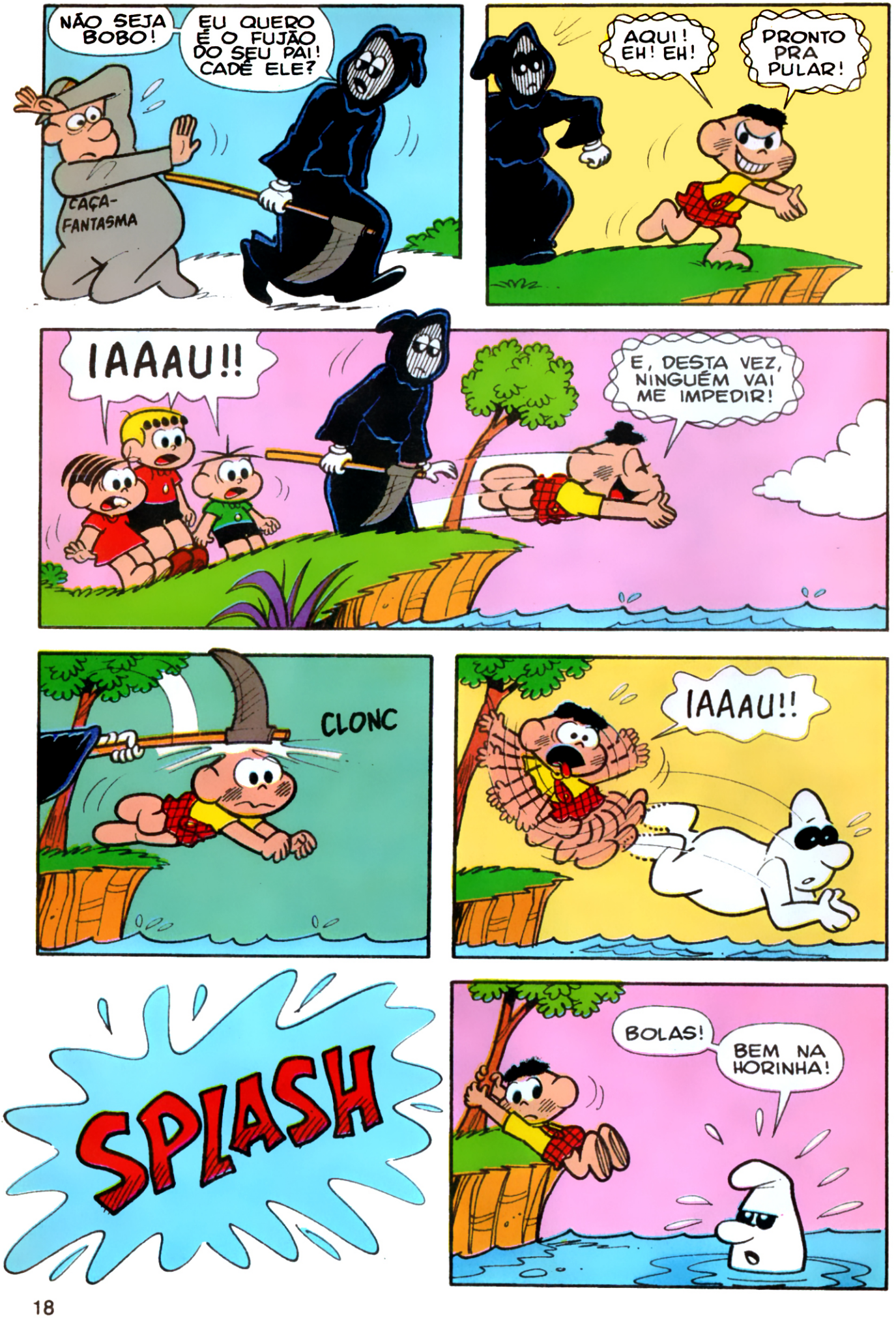
CALMA, CASCÃO! ESTAMOS AQUI!

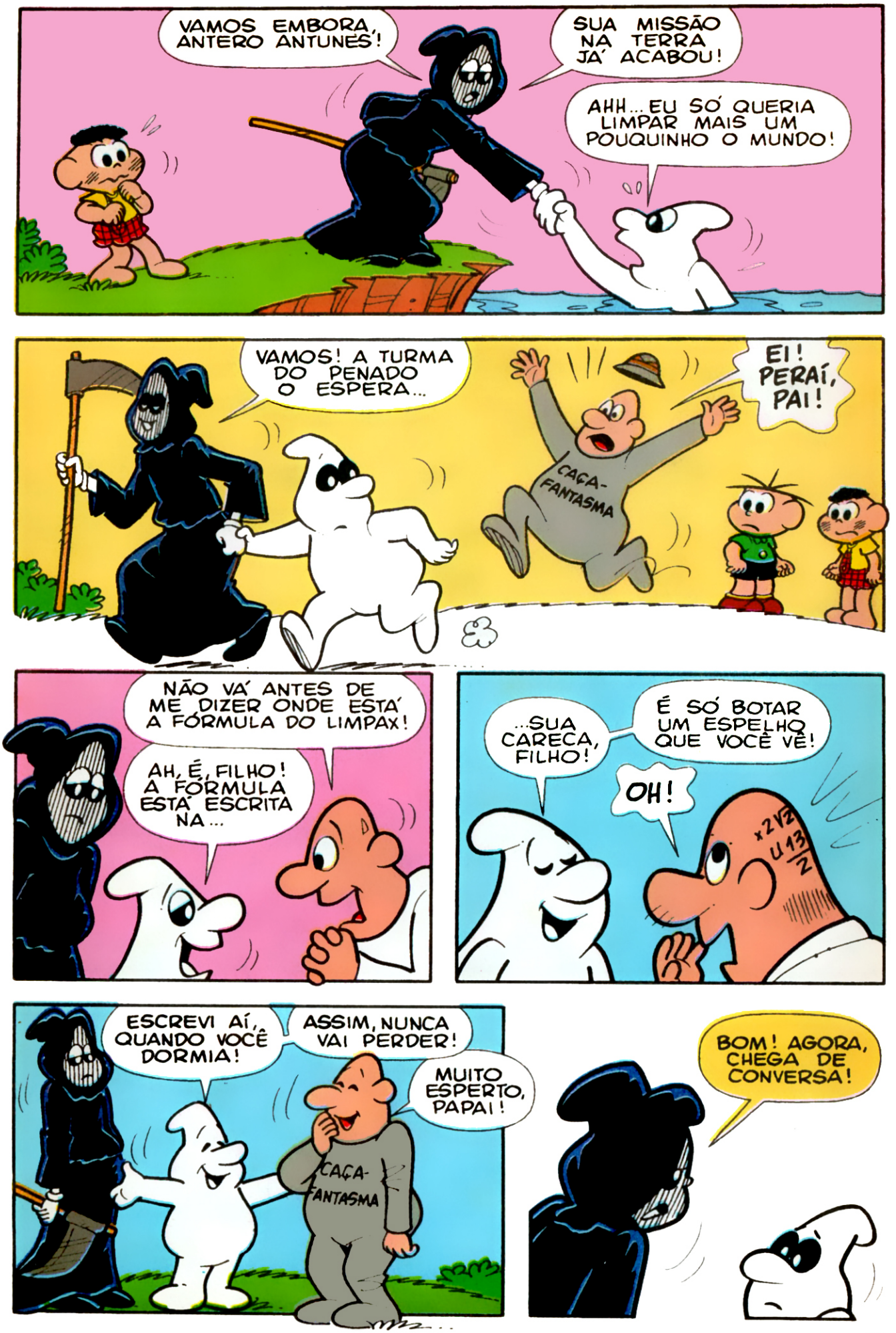
SEGURA FIRME, TURMA!
PUXA! OBRIGADO, AMIGOS!

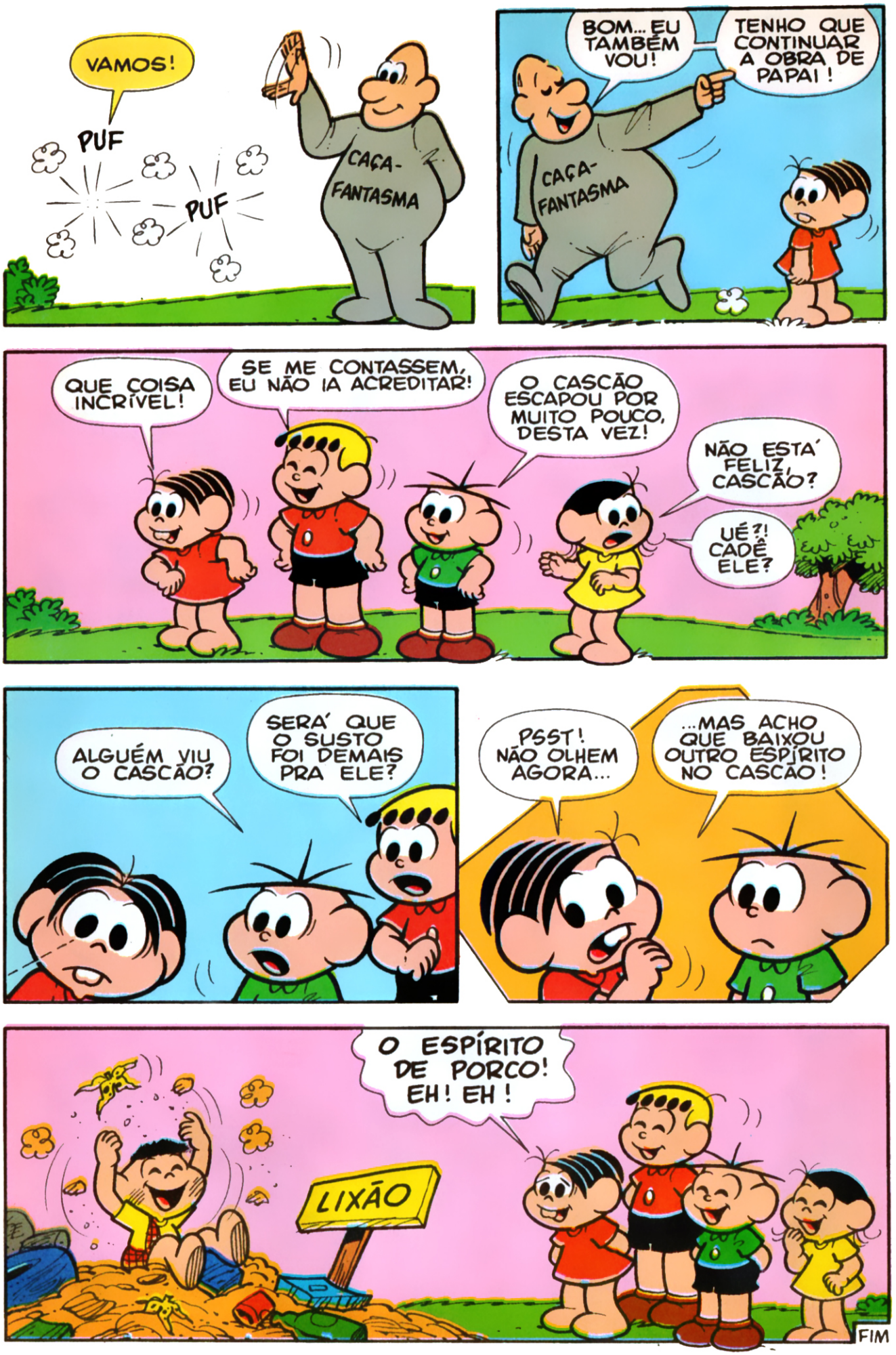
NÃO! EU QUERO TOMAR BANHO!
EU QUERO!
ME SOLTEM!
FORÇA!
NUNCA PENSEI QUE ALGUM DIA IA IMPEDIR O CASCÃO DE TOMAR BANHO!


LEMBRE-SE! NÃO É O CASCÃO, CEBOLINHA!
PERTO DALI...
PAPA-AI!
ONDE ESTÁ VOCÊ?
PAPA-AI!
FANTASM
SOCOORRO!
É A VOZ DE PAPAI!
EU QUERO TOMAR BANHO!
GENOVEVO, MEU FILHO!
P-PAPAI?!


É VOCÊ, MESMO? NUNCA PENSEI QUE HOUVESSE FANTASMAS ENCARDIDOS!
É SÓ O CORPO EM QUE EU ESTOU, IDIOTA!
CAÇA-FANTASMA
AGORA, ME SOLTA!
SIM, SENHOR!
FANTASMA
HUNF!
UGH!
PUF!
PUF
OLÁ! INTERROMPO ALGUMA COISA?
IAAAUU!!
É A... É A...
ELA MESMA! DILETO DA HISTÓLIA DO PENADINHO!
POR FAVOR! NÃO ME LEVE! SOU TÃO JOVEM!
FANTASMA


NÃO SEJA BOBO!
EU QUERO É O FUJÃO DO SEU PAI! CADÊ ELE?
CAÇA-FANTASMA
AQUI! EH! EH!
PRONTO PRA PULAR!
IAAAU!!
E, DESTA VEZ, NINGUÉM VAI ME IMPEDIR!
CLONC
IAAAU!!
SPLASH
BOLAS!
BEM NA HORINHA!


VAMOS EMBORA, ANTERO ANTUNES!
SUA MISSÃO NA TERRA JÁ ACABOU!
AHH... EU SÓ QUERIA LIMPAR MAIS UM POUQUINHO O MUNDO!
VAMOS! A TURMA DO PENADO O ESPERA...
EI! PERAÍ, PAI!
CAÇA-FANTASMA
NÃO VÁ ANTES DE ME DIZER ONDE ESTÁ A FÓRMULA DO LIMPAX!
AH, É, FILHO! A FÓRMULA ESTÁ ESCRITA NA...
...SUA CARECA, FILHO!
É SÓ BOTAR UM ESPELHO QUE VOCÊ VÊ!
OH!
ESCREVI AÍ, QUANDO VOCÊ DORMIA!
ASSIM, NUNCA VAI PERDER!
MUITO ESPERTO, PAPAI!
CAÇA-FANTASMA
BOM! AGORA, CHEGA DE CONVERSA!

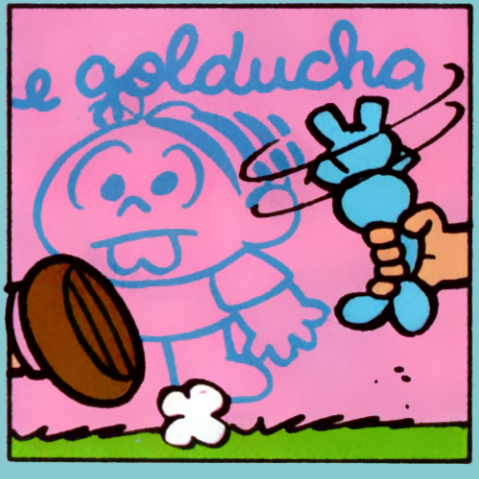

VAMOS!
PUF
PUF
CAÇA-FANTASMA
BOM... EU TAMBÉM VOU!
TENHO QUE CONTINUAR A OBRA DE PAPAI!
CAÇA-FANTASMA
QUE COISA INCRÍVEL!
SE ME CONTASSEM, EU NÃO IA ACREDITAR!
O CASCÃO ESCAPOU POR MUITO POUCO, DESTA VEZ!
NÃO ESTÁ FELIZ, CASCÃO?
UÉ?! CADÊ ELE?
ALGUÉM VIU O CASCÃO?
SERÁ QUE O SUSTO FOI DEMAIS PRA ELE?
PSST! NÃO OLHEM AGORA...
...MAS ACHO QUE BAIXOU OUTRO ESPÍRITO NO CASCÃO!
O ESPÍRITO DE PORCO! EH! EH!
LIXÃO
FIM

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

FAZ PLANOS **ALISCADOS**

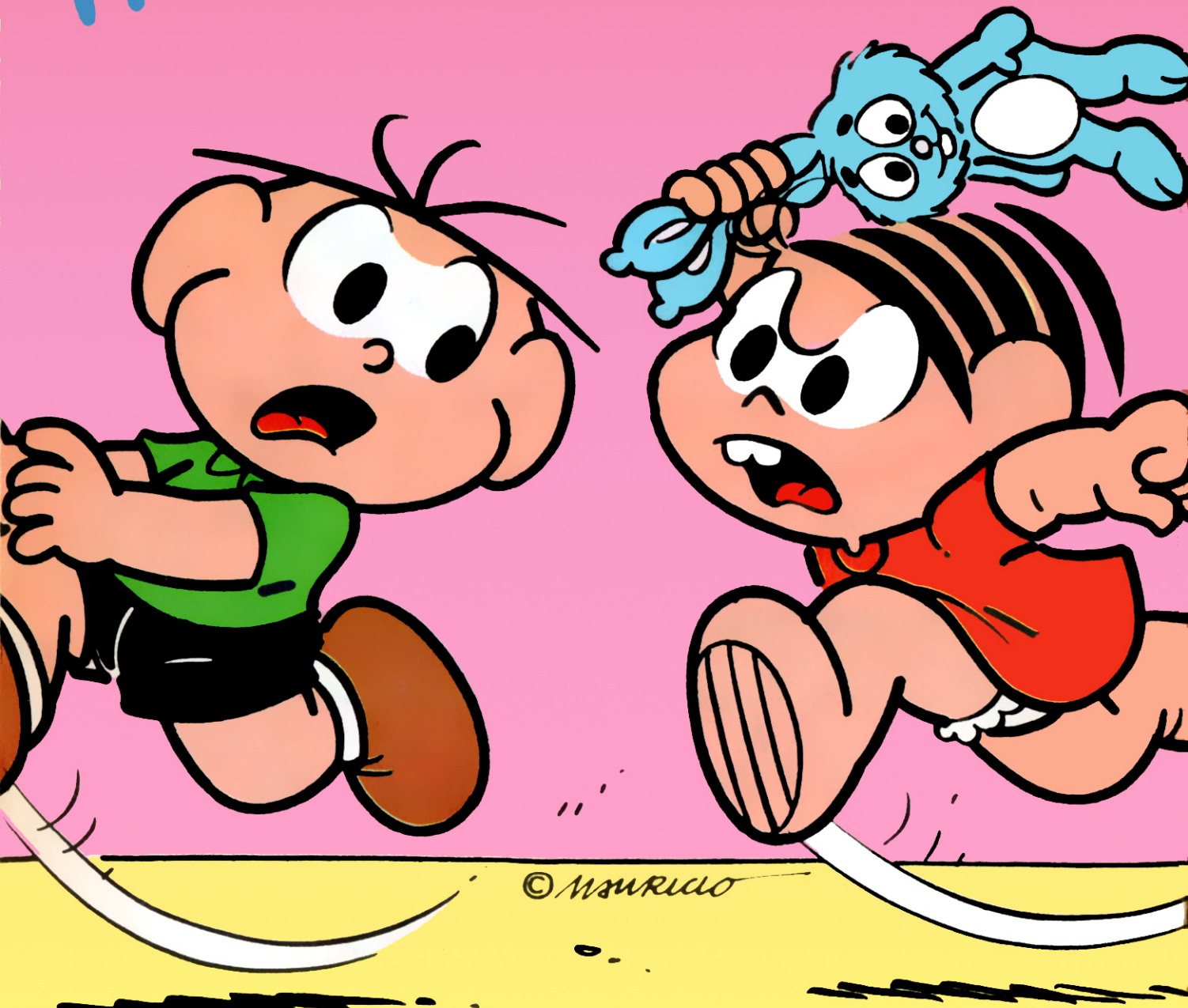
QUE **SEMPLE** DÃO ELADO



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

EDITORA GLOBO

ZÉ VAMPIR em UM PEQUENO DETALHE

@*#⚡!
PEGA LEVE, PENADO! PEGA LEVE! HE! HE!
MAS EU SOU UM PROFISSIONAL! NÃO É QUALQUER BOBAGEM QUE VAI ABALAR MINHA REPUTAÇÃO!
PUF
AO TRABALHO!
AI! EU NÃO RESISTO!
HE! HE!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
ORA! MAS SE NÃO É UMA VÍTIMA?!
NHOCT!
AAAAIII! O MEU PESCOÇO!

QUAL É, ZÉ VAMPIR? TÁ ME ESTRANHANDO?
PTU! GLASP! COF! COF! ENCHI A BOCA DE AREIA!

E O QUE ESPERAVA, DEPOIS DE CINCO MIL ANOS? SANGUE?

ISSO MESMO! SANGUE! EU PRECISO!

ISSO NUNCA ACONTECE COM O DRÁQUILA!

A-HA'! UM HUMANO! FINALMENTE!

PARADO AÍ!
HORA DA BÓIA!

POF

ZÉ VAMPIR?
UI! PENSEI QUE FOSSE UM VIVO!
E EU, QUE ERA UM ASSALTO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, AFINAL?
ACHO QUE EU SEI, ZÉ VAMPIR!
NOSSA! TÔ ENXERGANDO TUDO!
VOCÊ SÓ PRECISAVA USAR ÓCULOS!
FIM

200-2030

ALÔ BIDU
DISQUE BICHINHO

1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

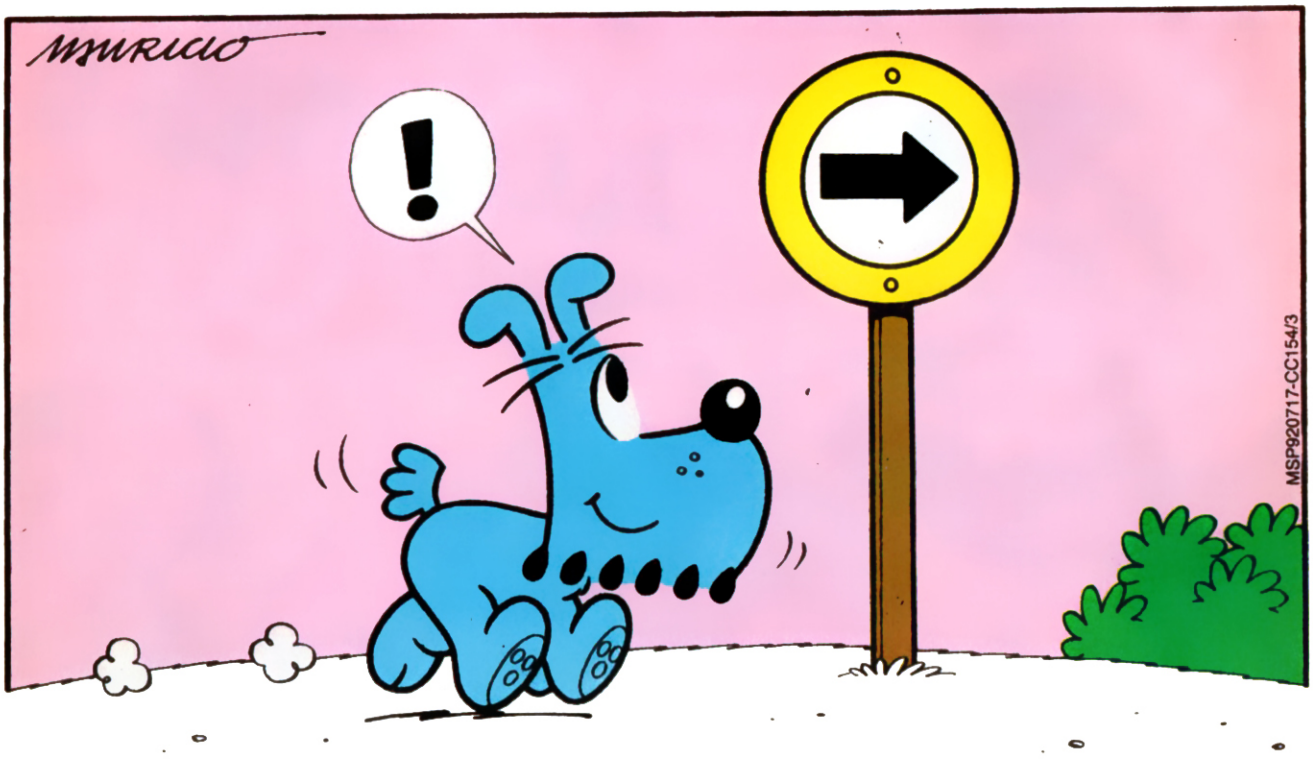
Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o Disque **Alô Bidu**.

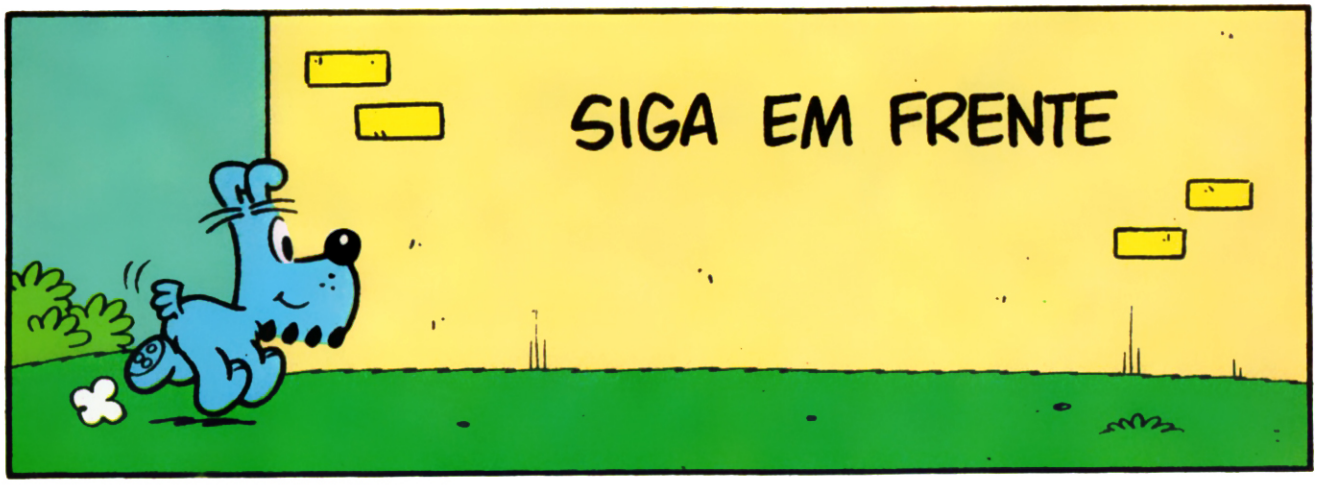
É só discar **200-2030** e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

ALÔ BIDU

Bidu em A CURIOSIDADE



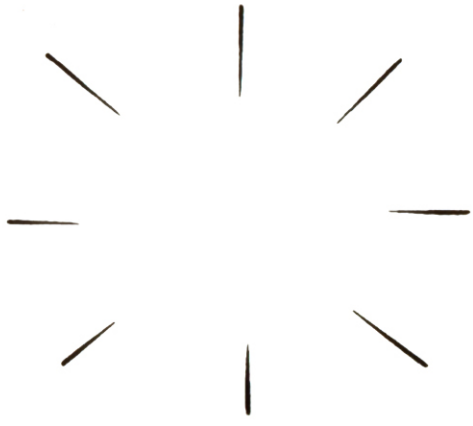


ATRAVESSE A PONTE

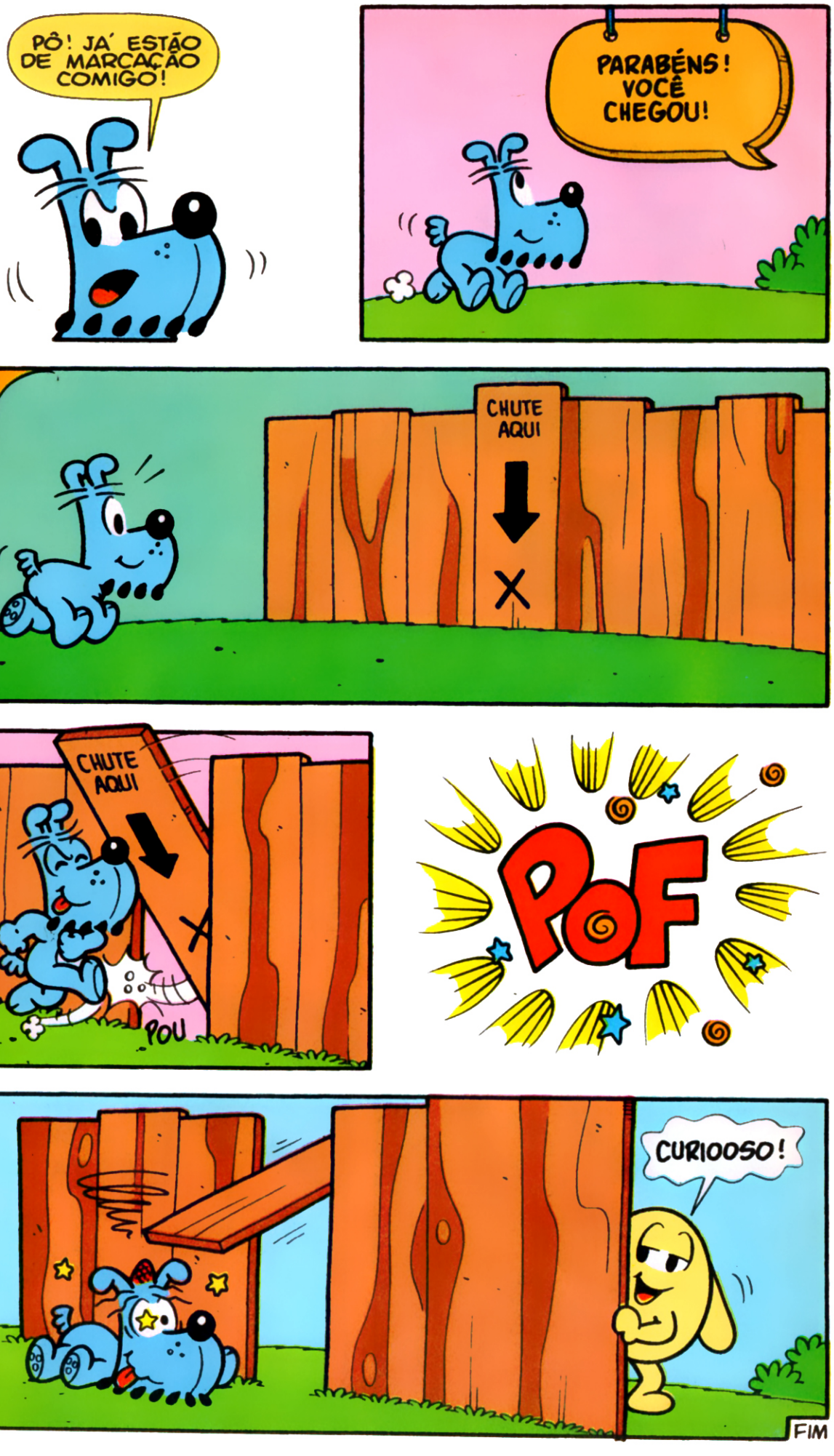
ESTOU ME SENTINDO O "BIDU JONES", HE, HE!

É LOGO ALI...

CAIA UM QUADRINHO
EI!

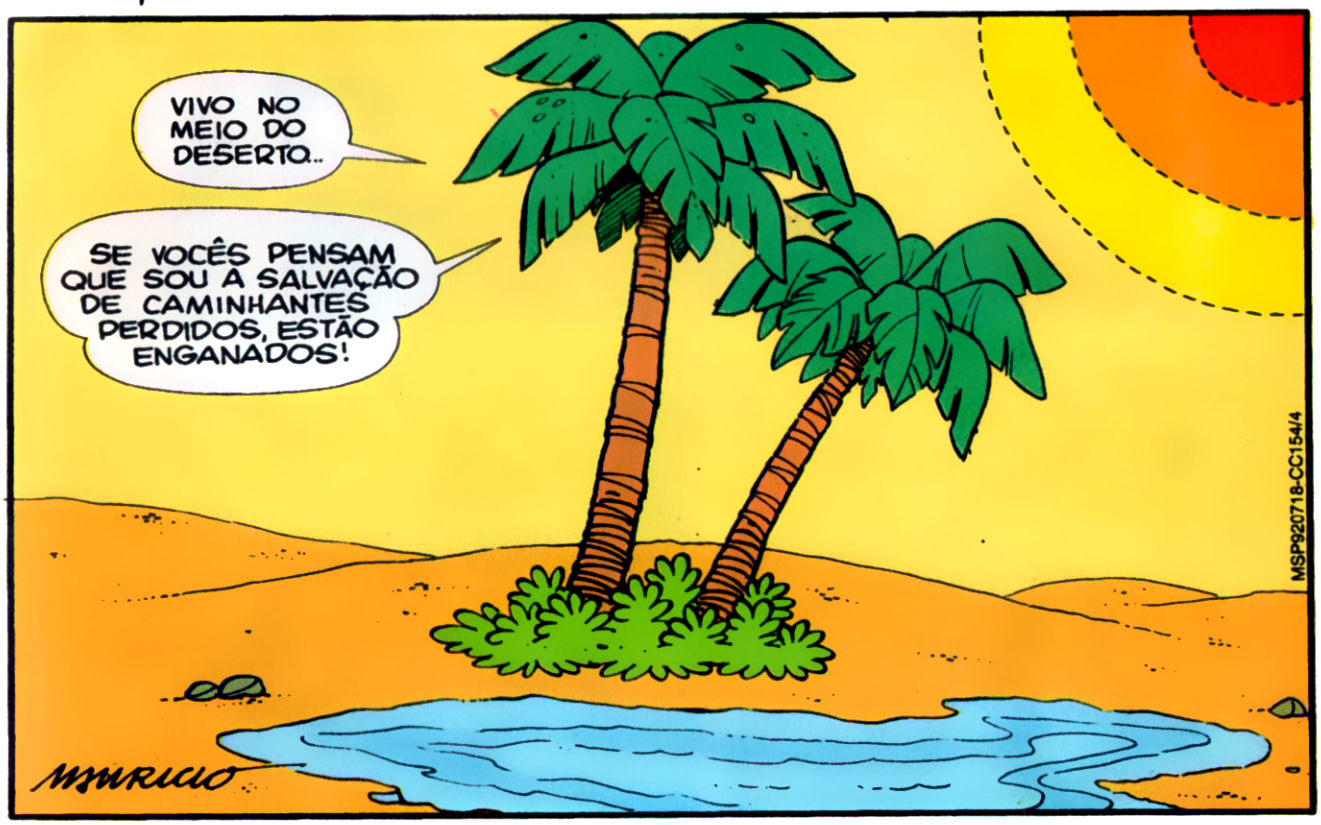


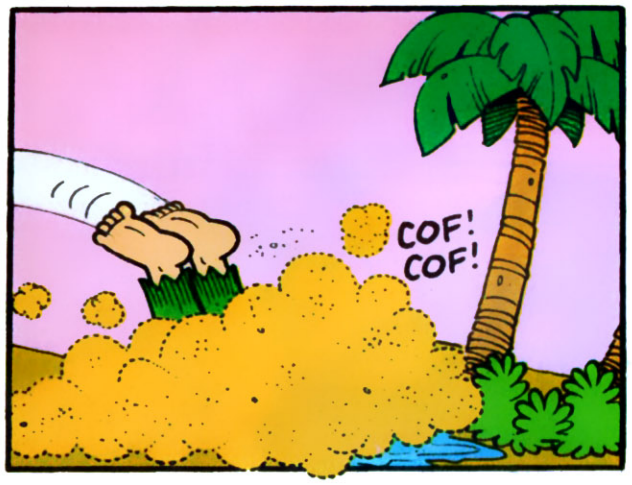
VÁ PARA A PRÓXIMA PÁGINA


PÔ! JÁ ESTÃO DE MARCAÇÃO COMIGO!
PARABÉNS! VOCÊ CHEGOU!
CHUTE AQUI
CHUTE AQUI
POU
POF
CURIOOSO!
FIM

MAURICIO apresenta:

ILUSÃO




COF!
COF!

NÃO É POSSÍVEL!
SÓ AREIA!
AREIA!

#
!
É UMA MIRAGEM!

SOU UMA MERA ILUSÃO!

PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
MAIS UM QUE CHEGA ATÉ MIM CHEIO DE ESPERANÇA!

NÃO!

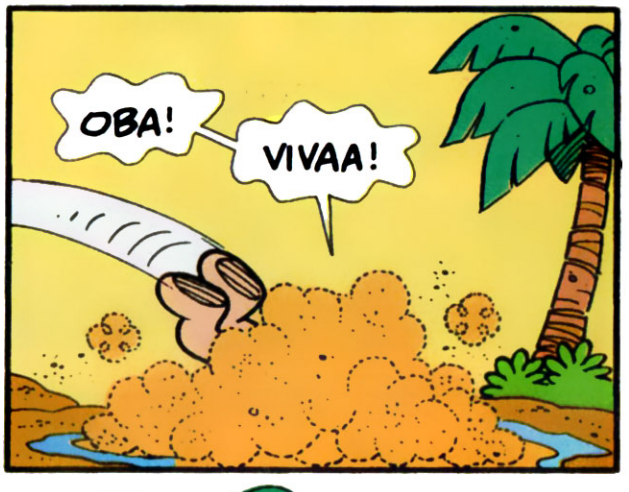
BUAÁ'Á'Á!

SOU UM ENGANO, UMA MENTIRA, UM ENGODO, PIOR QUE NADA!

MAS ESTA É A MINHA SINA!
NADA POSSO FAZER!

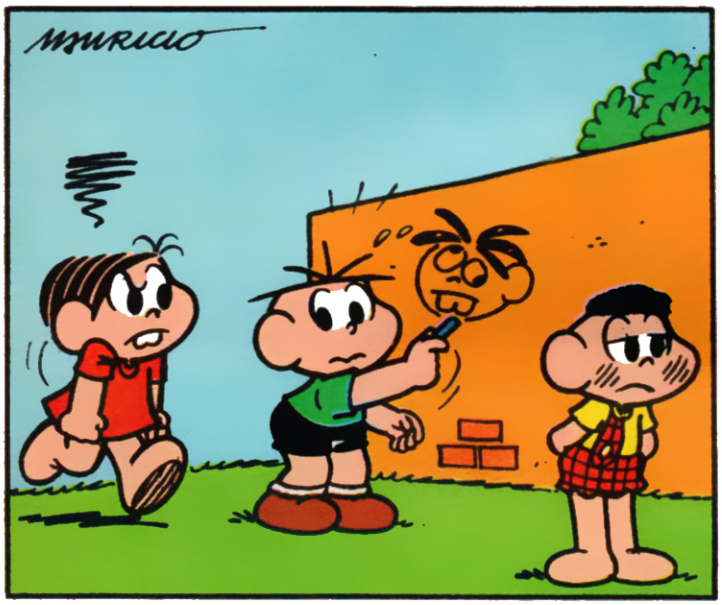
OH, NÃO!
MAIS UM!
MAIS UM!

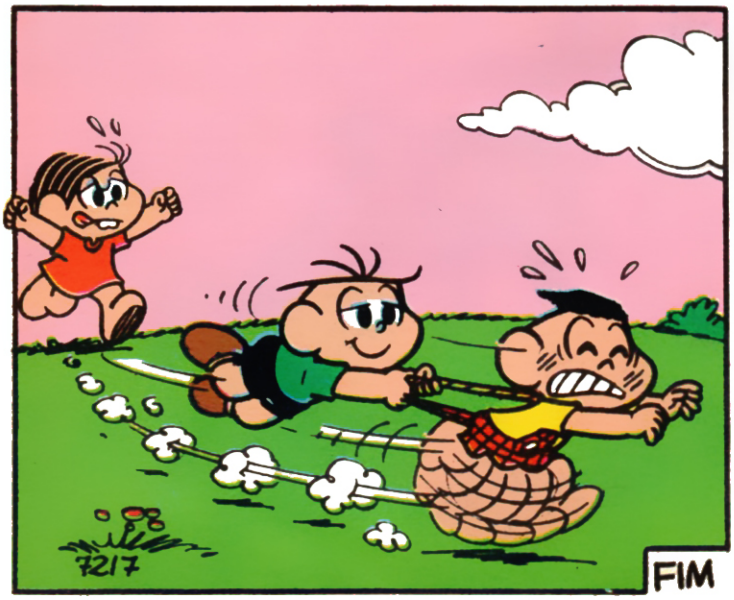
IUPIII!


OBA!
VIVAA!

ESSA EU NÃO ENTENDI!
ALGUÉM PODE ME EXPLICAR?
FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecilia Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patricia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA — Leopoldo Amorim — (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação — (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Choise Representações — (051) 222-6156 **Curitiba:** Equilíbrio — (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC — (031) 225-6727 **Recife:** Talita — (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri — (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio — (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações — (071) 359-7773 **Belém:** Dandara — (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda — (016) 625-9639

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti.
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari.
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Marcio R. Araujo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 — FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065-001 — Telefone (011) 874-6000 — Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 — CEP 01051 — São Paulo. Telefone (011) 262-7211 — Fax (011) 627325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 — Centro — Tels. (011) 228-1841 e 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels. (021) 577-4225 e 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 — CEP 06454 — Alphaville, Barueri — SP.
Distribuidor em Portugal — Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 — Lisboa — Portugal
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Dezembro/1992

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Mônica NOS ESPORTES

Seu Boneco de novo movimentando as paradas.

O Lp contém um encarte com o jogo "Cadê o Seu Boneco"

EM LP, K7 E CD

SOM LIVRE

MEXA-SE, VÁ CORRENDO BUSCAR O SEU.